

☆ DESTAQUE

Protocolo também é porta de entrada da Assembleia

Coordenadoria do Protocolo recebe todos os dias um volume imenso de documentos dirigidos ao Legislativo Estadual, seja de dentro da Casa ou de fora, com os anseios da população.

| Por Trajano Budola

A Assembleia tem duas portas de entrada, todo mundo sabe. Uma é a da guarita entre os prédios do Plenário e da Administração, e a dos gabinetes, por onde se entra a pé. Mas tem outras que estão abertas ao público e também são muito usadas. Uma delas é a da Coordenadoria do Protocolo, que recebe todos os dias um volume imenso de documentos dirigidos ao Legislativo Estadual, seja de dentro da Casa ou de fora, com os anseios e as dúvidas da população.

E é essa porta aberta aos paranaenses que marca o trabalho do setor na Assembleia. Muita gente vem buscar informações, fazer sugestões e cobranças sobre as atuações dos parlamentares. De acordo com a coordenadora do Protocolo, Leslie Lasperg, até abaixo-assinados com reivindicações das pessoas, ou grupos de pessoas, são protocolados. “Pedidos de informações da Alep, por escrito, podem todos ser protocolados. É um setor que não para de receber documentos e isso reflete a transparência da Casa”, diz.

“A Diretoria-Geral, por exemplo, recebe muitos e-mails de cidadãos paranaenses querendo saber do funcionamento da Casa e tudo isso também acaba registrado no Protocolo”, conta Leslie. Para ela, sendo maior ou menor o volume de documentos encaminhados a



Foto: Pedro de Oliveira

Protocolo: o setor que não para de receber documentos.

cada dia, sempre tem muito trabalho a fazer. E Leslie elogia pelo empenho a equipe que atende ao público a todo o momento. “Eles são sensacionais. Aqui realmente se trabalha duro, em um ambiente bastante harmonioso”, afirma Leslie, que está na Assembleia há mais de 30 anos.

Arte nos jardins da Assembleia

Foto: Dálie Felberg



“Desinstalações nº 12”, do artista plástico Márcio Prado, nos gramados do Prédio Administrativo.

| Por Eduardo Santana

Quem chega à Assembleia Legislativa do Paraná pela entrada principal pode notar duas obras de arte que adornam os jardins da Casa. No gramado lateral do Prédio Administrativo, próximo à grade, está localizada a composição “Desinstalações nº 12”, do artista plástico Márcio Prado. A obra de arte conta com quatro cubos formados com 64 peças cada. As obras, que foram instaladas em 2011, mostram, segundo o artista, as possibilidades de transição nos campos da estética moderna, aproveitando os espaços abertos pelos cubos coloridos em esmalte como elemento de criação e reprodução das diferentes realidade cotidianas.

“O vazio para mim, do cubo, gera inúmeras formas. E pretendo mostrar que dentro do vazio também existe possibilidade de se criar algo e facilmente se desfazer”, afirma Prado.

Pinhão - Já em frente a uma das entradas do Prédio do Plenário, também no gramado, a escultura ‘Pinhão, semente da Araucária’, da artista plástica Adriane Muller, dá as boas vindas aos visitantes do Legislativo estadual. A peça, esculpida em pedra sabão, foi feita especialmente em homenagem aos 140 anos da Assembleia Legislativa do Paraná, comemorados em 1994.



Pinhão, semente da Araucária, da artista plástica Adriane Muller.

Foto: Nani Gots

Memória Alep

Helena Kolody: Cidadã Benemérita do Paraná



Foto: Acervo Legislativo paranaense

| Por Luiz Alberto Pena

Há 20 anos a poeta Helena Kolody era homenageada na Assembleia Legislativa com a outorga do título de Cidadã Benemérita do Paraná, conforme projeto de lei do então deputado Eduardo Trevisan, convertido na Lei estadual nº 11.542/1996, pelo governador Jaime Lerner. A sessão solene foi conduzida pelo presidente da Alep na época, deputado Anibal Khury.

Helena Kolody era natural de Cruz Machado, onde nasceu em 12 de outubro de 1912, de pais ucranianos que se conheceram no Brasil. Faleceu em Curitiba, em 15 de fevereiro de 2004. Permanece viva em suas obras, em poemas tão intensos, quanto breves:

DOM

Deus dá a todos uma estrela.

Uns fazem da estrela um sol.

Outros nem conseguem vê-la.

ALÉP



Acontece na semana:

SEGUNDA-FEIRA (30/05):

- **14 horas:** sala de reuniões anexa ao Plenário – reunião da Comissão de Direitos Humanos e da Cidadania.
- **14 horas:** visita de alunos do Col. Cenicista Presidente Kennedy.
- **14h30:** Sessão Plenária - Grande Expediente: pronunciamento de Mauro Gil Meger, vice-presidente do Observatório Nacional de Segurança Viária.
- **17h30:** Espaço Cultural: relançamento do livro "Jairo – a Muralha Negra do clube coxa-branca", de Guilherme Mattar.

TERÇA-FEIRA (31/05):

- **11 horas:** Auditório Legislativo - reunião da CPI das Construtoras.
- **13 horas:** visita de alunos do Col. Estadual do Campo Julio Moreira e do Col. Estadual do Campo Bento Munhoz da Rocha Netto.
- **13h30:** Auditório Legislativo – reunião ordinária da CCJ.
- **14h30:** Sessão Plenária – audiência pública com prestação de contas e apresentação do relatório quadrimestral da SEFA por Mauro Ricardo Costa, secretário de Estado da Fazenda.
- **17 horas:** sala de reuniões anexa ao Plenário – reunião da Comissão de Turismo.
- **18h30:** Plenário – Sessão Solene Comemorativa aos 150 anos da Comunidade do Redentor de Curitiba.

QUARTA-FEIRA (1º/06):

- **13h30:** Sessão Plenária (horário antecipado).
- **14h30:** visita de acadêmicos de Direito da FATEB, de Telêmaco Borba.
- * Reunião da Comissão de Finanças em local e horário a confirmar.

QUINTA-FEIRA (02/06):

- **18 horas:** Plenarinho – Assembleia Geral Extraordinária do SINDILEGIS.

SEXTA-FEIRA (03/06):

- **15 horas:** Plenário – Sessão Solene para outorga do título de Cidadão Honorário do Paraná ao professor Flávio Zanette.
- **18 horas:** Plenário – Sessão Solene de posse da Confederação Maçônica do Brasil – COMAB.

* Agenda sujeita a alterações.

Você sabia?

O Palácio Rio Branco, que hoje abriga a Câmara de Vereadores de Curitiba, foi sede da Assembleia Legislativa por 67 anos. A construção do Palácio do Congresso, como era chamado na época, teve início no ano de 1891 e terminou em 1896, ano em que também foi inaugurado pelo então presidente do Legislativo Estadual, Monsenhor Alberto Gonçalves. O Palácio Rio Branco foi sede do Legislativo até o ano de 1963, quando a Assembleia passou a funcionar em suas atuais instalações, no Centro Cívico.

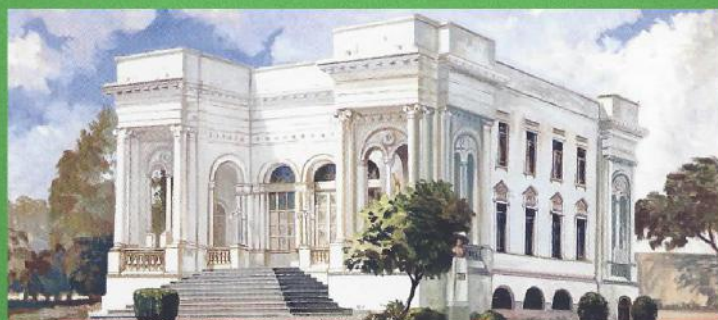


Foto: Acervo do Legislativo paranaense

GIRO PELA ASSEMBLEIA

Foto: Laura Ling



O click desta semana registrou os cliks de Pedro de Oliveira (a esq.), fotógrafo da Diretoria de Comunicação e colaborador assíduo do *Entre Nós*, e Nani Gois, fotógrafo da Presidência da Casa.

Esse informativo é produzido pela Diretoria de Comunicação da Alep.

Participe mandando sua sugestão, foto e novas ideias para direcaodecomunicacao@alep.pr.gov.br