PODER LEGISLATIVO



ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO PARANÁ

PROJETO DE LEI

Nº 957/2025

AUTORES:DEPUTADO DR. ANTENOR

EMENTA:

RECONHECE O MOVIMENTO HIP HOP COMO PATRIMÔNIO CULTURAL IMATERIAL DO ESTADO DO PARANÁ E DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS.



Centro Legislativo Presidente Aníbal Khury

Pc Nossa Senhora De Salete SN - Bairro Centro Cívico - CEP 80530911 - Curitiba - PR - https://www.assembleia.pr.leg.br

PROJETO DE LEI ORDINÁRIA Nº 957/2025

Reconhece o Movimento Hip Hop como Patrimônio Cultural Imaterial do Estado do Paraná e dá outras providências.

- Art. 1º Fica reconhecido como Patrimônio Cultural Imaterial do Estado do Paraná o Movimento Hip Hop.
- **Art. 2º** Para fins desta Lei, o Movimento Hip Hop compreende o conjunto de práticas culturais, artísticas e sociais organizadas a partir de seus elementos fundadores, a saber:
- I MC: rima, poesia falada, oralidade popular;
- II DJ: criação, música, experimentação e produção sonora:
- **III** Breaking: dança de rua e movimentos corporais;
- **IV** Graffiti: arte visual e intervenção urbana.
- **Art. 3º** O Poder Executivo, por meio da Secretaria de Estado da Cultura, em articulação com a sociedade civil e a representantes do movimento Hip Hop, adotará ações de valorização, apoio, incentivo e preservação do movimento Hip Hop, incluindo:
- I A promoção de ações educativas, culturais e patrimoniais que fortaleçam a memória, a continuidade e a inovação do movimento:
- II A criação de editais específicos de fomento à cultura Hip Hop, abrangendo suas diversas linguagens;
- III O reconhecimento e a valorização de mestres, mestras e fazedores de cultura ligados ao Hip Hop:
- IV O apoio institucional, técnico e financeiro a centros culturais, coletivos, batalhas, eventos e espaços autônomos vinculados ao movimento;
- **V** A realização de seminários, festivais, exposições e encontros que ampliem a visibilidade e a valorização do Hip Hop como patrimônio vivo.
- Art. 4º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Dr. Antenor

Deputado Estadual



Centro Legislativo Presidente Aníbal Khury

Pc Nossa Senhora De Salete SN - Bairro Centro Cívico - CEP 80530911 - Curitiba - PR - https://www.assembleia.pr.leg.br

JUSTIFICATIVA

O presente Projeto de Lei tem por objetivo reconhecer oficialmente o Movimento Hip Hop como Patrimônio Cultural Imaterial do Estado do Paraná. Essa medida busca valorizar e preservar uma manifestação cultural que, há décadas, constitui elemento vital da identidade, memória e expressão sociocultural da juventude urbana e periférica, justificandose por sua inegável relevância histórica, artística, cultural e social para a formação da identidade e da memória coletiva do povo paranaense.

O Movimento Hip Hop está presente em nosso estado desde a década de 1980, reunindo em seus quatro elementos essenciais — MC (rima e poesia falada), DJ (produção sonora e musical), Breaking (dança de rua) e Graffiti (arte urbana) — práticas culturais profundas e diversificadas. Tais práticas promovem ativamente o acesso à cultura, o fortalecimento das identidades locais, a crítica social e, fundamentalmente, a transformação comunitária.

Recentemente, foi elaborado o Inventário do Hip Hop Paranaense, um documento técnico que concentra ampla pesquisa, mapeamento, depoimentos e propostas de salvaguarda. Este inventário serve como uma base sólida para a formulação de políticas públicas voltadas à preservação e valorização do movimento. Além disso, é importante destacar que o Paraná já reconheceu parcialmente a relevância do Hip Hop por meio da Lei Estadual nº 21.519/2023, que declara as Batalhas Culturais de Rima como Patrimônio Cultural Imaterial, demonstrando a sensibilidade do poder público à riqueza cultural e educativa dessa manifestação.

Ainda no âmbito estadual, destaca-se a instituição do Dia Estadual do Hip Hop pela Lei nº 16.601/2010, celebrado anualmente em 7 de setembro. Esta data oficial no calendário tem como objetivo difundir, ampliar e homenagear a prática do Hip Hop no Paraná, por meio de apresentações, palestras, mostras, exposições e debates que reforçam seu valor cultural e social. A lei também incentiva estratégias e tecnologias sociais para aproximar o Hip Hop dos elementos culturais característicos do estado.

Adicionalmente, este reconhecimento estadual encontra-se em consonância com o Decreto Federal nº 11.784/2023, que estabelece diretrizes nacionais para a valorização, fomento e salvaguarda da cultura Hip Hop no Brasil. Ressalta-se também que tramita no Congresso Nacional o Projeto de Lei nº 5.660/2023, que propõe a instituição do Dia Nacional do Hip Hop em 11 de agosto, reforçando o crescente reconhecimento da importância dessa manifestação cultural em âmbito federal.

Assim, o reconhecimento do Movimento Hip Hop como Patrimônio Cultural Imaterial do Estado do Paraná configura uma medida legítima, necessária e urgente para garantir a preservação, valorização e fomento de uma das expressões culturais mais significativas e transformadoras da contemporaneidade.

Pela relevância do movimento, preservação da cultura, da história e da memória cultural do Paraná, peço aos Pares a aprovação deste projeto.



DEPUTADO DR. ANTENOR

Documento assinado eletronicamente em 17/10/2025, às 11:14, conforme Ato da Comissão Executiva nº 2201/2019.



Centro Legislativo Presidente Aníbal Khury

Pc Nossa Senhora De Salete SN - Bairro Centro Cívico - CEP 80530911 - Curitiba - PR - https://www.assembleia.pr.leg.br



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://consultas.assembleia.pr.leg.br/#/documento informando o código verificador 957 e o código CRC 1F7C6D0F7A1C0AA



Centro Legislativo Presidente Aníbal Khury

Pc Nossa Senhora De Salete SN - Bairro Centro Cívico - CEP 80530911 - Curitiba - PR - https://www.assembleia.pr.leg.br

INFORMAÇÃO Nº 7671/2025

Informo que esta proposição foi apresentada na Sessão Ordinária do dia 20 de outubro de 2025 e foi autuada como Projeto de Lei nº 957/2025.

Curitiba, 20 de outubro de 2025.

Denise Barbosa Vasconcelos Mat. 1041291



DENISE BARBOSA VASCONCELOS

Documento assinado eletronicamente em 20/10/2025, às 16:44, conforme Ato da Comissão Executiva nº 2201/2019.



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://consultas.assembleia.pr.leg.br/#/documento informando o código verificador **7671** e o código CRC **1C7E6B0C9A8E9FD**



Centro Legislativo Presidente Aníbal Khury

Pc Nossa Senhora De Salete SN - Bairro Centro Cívico - CEP 80530911 - Curitiba - PR - https://www.assembleia.pr.leg.br

INFORMAÇÃO Nº 7736/2025

Informo que, revendo nossos registros em busca preliminar, constata-se que a presente proposição não possui similar nesta Casa.

Curitiba, 21 de outubro de 2025.

Danielle Requião Mat. 24.525



DANIELLE REQUIAO

Documento assinado eletronicamente em 21/10/2025, às 10:35, conforme Ato da Comissão Executiva nº 2201/2019.



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://consultas.assembleia.pr.leg.br/#/documento informando o código verificador **7736** e o código CRC **1F7E6C1C0A5E3BC**



Centro Legislativo Presidente Aníbal Khury

Pc Nossa Senhora De Salete SN - Bairro Centro Cívico - CEP 80530911 - Curitiba - PR - https://www.assembleia.pr.leg.br

DESPACHO - DL Nº 3250/2025

Ciente;

Encaminhe-se à Comissão de Constituição e Justiça.

Dylliardi Alessi Diretor Legislativo



DYLLIARDI ALESSI

Documento assinado eletronicamente em 21/10/2025, às 10:52, conforme Ato da Comissão Executiva nº 2201/2019.



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://consultas.assembleia.pr.leg.br/#/documento informando o código verificador **3250** e o código CRC **1F7E6D1C0B5F3DD**