ENTRE NÓS ALEP

INFORMATIVO INTERNO DA ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO PARANÁ | 2 a 6 de abril de 2018 • Ano IV • Nº 84

ROCK'N'ROLL ATÉ NO NOME

Servidor da Alep aplica em música a formação acadêmica na área de Tecnologia. O resultado aponta a um futuro cheio de possibilidades.

Por Trajano Budola

Quando se tem Rock'n'Roll correndo nas veias, ele pode pegar até no nome. O assessor do gabinete do deputado Hussein Bakri (PSD), Roque Corrêa Junior, é um exemplo disso. Fissurado em música desde criança, fez da paixão muito mais que um hobbie. Nascido em União da Vitória, começou a tocar violão e, autodidata, fez sua primeira apresentação na escola aos doze anos executando clássicos da música sertaneja. "Ouvia na casa de um tio e tocava Trio Parada Dura, Tonico e Tinoco, coisas que meu avô gostava de escutar", conta.

Mas a influência do pai, que curtia Hard Rock, como Nazareth e Queen, definiu o estilo de vida que Roque leva. "Ele foi da época do Heavy Metal, usava jeans, bota e colete de couro, anéis e cabelo comprido", explica. Foi essa pegada que definiu o gosto do servidor da Alep pela música pesada. Daí para ter uma banda foi um pulo. Os ensaios começaram com três guitarras, único instrumento que os colegas de escola sabiam tocar. "Depois conhecemos um amigo que tocava teclado, forçamos um a começar na bateria e acabei partindo para o contrabaixo", conta.

Depois vieram as primeiras apresentações e a banda se estabeleceu. "Todo mundo falava que eu tinha que estudar, que tinha talento e nessa me interessei mais pela música. Vim para Curitiba para isto, mas comecei a estudar Automação Comercial e hoje sou técnico em informática", explica. "Depois passei no vestibular em Engenharia Industrial na Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC) e optei por Música como segunda opção", conta o jovem de 23 anos.

MÚSICA E EDUCAÇÃO - Ainda na capital paranaense, Roque acabou ganhando uma bolsa de estudos para mestrado e doutorado na área de Educação e Tecnologia. "Obtive o prêmio Marcelino Champagnat de Mérito Acadêmico na PUC. Sempre gostei da graduação, por isso juntei tecnologia, música e educação", explica. Aos sábados ele dá aula de musicalização em uma escola infantil e é parceiro em composição de músicas para jogos eletrônicos.

"Participo do Núcleo de Criação de Trilhas para Jogos, de pesquisa e composição, e do Núcleo de Formação de Professores, voltado para a Educação", afirma o acadêmico. "Na arte em geral, vou poder dar aula de tudo. É um curso de licenciatura, mas ainda me considero mais pedagógico na música do que técnico. Esta é a alma do Rock'n'Roll", afirma.

Se você conhece algum colega servidor que tem uma história bacana para ser contada aqui no Entre Nós, entre em contado com a nossa equipe pelo ramal 4253.

Foto: Trajano Budola

Roque: Tecnologia, música e educação.

Foto: Dyego Martins

VOLTA AOS PALCOS

A banda de Roque se chamava *Perfect Strangers*, uma referência ao clássico dos britânicos Deep Purple, com influência de Hard Rock e Blues. Atualmente ele ensaia com outro grupo, este de músicas nacionais, também com apelo Rock'n'Roll. "Estamos preparando um repertório para voltar a tocar em bares, com covers de várias épocas, além de novas composições", afirma.

Siga o @Deputado

/ademirbier

/ademir_bier

/ademirbieroficial

Procure por Deputado Ademir Bier

www.ademirbier.com.br

Ademir Bier
Hoje ·

No último mês de março, jantar na casa do amigo Anderson Picolo no município de Marechal Cândido Rondon.

Curtir Comentar Compartilhar

Escrever um comentário...

Foto: Trajano Budola

LUIZ ALBERTO DE LIMA É ASSESSOR JURÍDICO DA DEPUTADA CLÁUDIA PEREIRA (PSC). FUNCIONÁRIO DA CASA HÁ 29 ANOS, ELE CONTA COMO É A ROTINA NO GABINETE, ONDE ATUA DESDE 2015.

Entre Nós – Como é o trabalho com da deputada Claudia Pereira?
Luiz Alberto – Ela é dinâmica, tem um perfil de atuação direcionado à área da criança, da pessoa com deficiência e à Saúde. Estes são os pontos principais do trabalho e eu, junto com a equipe do gabinete, tento auxiliá-la na elaboração dos projetos de lei.

Entre Nós – E como é a Claudia Pereira no dia a dia?
Luiz Alberto – Uma pessoa muito gentil, educada e a marca dela é trabalhar muito. A deputada Claudia não para nunca. Nos finais de semana sempre trocamos ideias e sugestões. Nós tentamos transformar estas sugestões, que ela cria a partir das demandas das regiões que atende, em projetos de lei e proposições.

ESCOLA DO LEGISLATIVO

ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DO PARANÁ

Estratégias de liderança e influência na gestão de pessoas

PALESTRANTE:

Gabriel Moya

Master Coach formado e associado na Sociedade Brasileira de *Coaching* (2014). Mestre em Postura e Movimento pela USP e especialista em aumento da performance para líderes. Licenciado para a utilização da metodologia *Brian Tracy International*. Possui experiência de 10 anos como empreendedor serial, resultando em abordagens eficazes para o desempenho de liderança e influência.

DATA: 11 de abril | HORÁRIO: 10 horas | LOCAL: Plenarinho
CARGA HORÁRIA: 2 horas complementares

INSCRIÇÕES: www.alep.pr.gov.br/escoladolegislativo

Agenda da Semana

SEGUNDA-FEIRA (02/04)
13h30: Sala Deputado Arnaldo Busato – reunião da Comissão de Finanças e Tributação.
14h30: Sessão Plenária.
18 horas: Plenário – audiência pública "Políticas Públicas sobre o Autismo no Paraná".
18h30: Plenarinho – Sessão solene em alusão ao "Dia Estadual dos Conselhos Comunitários de Segurança no Estado do Paraná".

TERÇA-FEIRA (03/04):
11h30: Espaço Ecumênico - Grupo de Oração fonte de misericórdia.
13h30: Auditório Legislativo – reunião ordinária da Comissão de Constituição e Justiça.
13h30: visita de acadêmicos do curso de Administração Pública da UFPR-Litoral.
14h30: Sessão Plenária.

QUARTA-FEIRA (04/04):
11 horas: Espaço Ecumênico - Culto Evangélico.
13h30: visita de alunos do Colégio Internacional de Curitiba.
14h30: Sessão Plenária.

SEXTA-FEIRA (06/04):
10 horas: Plenário – Sessão de posse da governadora do Estado Cida Borghetti.

Agenda sujeita a alterações

DIRETORIA DE COMUNICAÇÃO
Telefone: 3350-4353 - imprensa@alep.pr.gov.br

Edição: *Eduardo Santana* | ***Diagramação:*** *Vinícius Leme*
Impressão: *Arte Final*